

**GESANG IST DIE ERSTE
UND DIE UNMITTELBARSTE
AUSDRUCKSFORM DES
TIEFSTEN INNEREN EINES
INDIVIDUUMS.
GLEICHZEITIG IST DAS
GEMEINSAME SINGEN DIE
NATÜRLICHSTE FORM VON
SOZIALISATION.
DESWEGEN IST DAS SINGEN
EINE UNVERZICHTBARE
BEGLEITUNG IM ENTWICK-
LUNGSPROZESS EINES
KINDES.**

Fabrizio Ventura

Generalmusikdirektor · Städt. Bühnen Münster

**Sie wollen
mehr wissen?**



Westfälische Schule für Musik
Prof. Ulrich Rademacher
Inga Mareile Reuther

Himmelreichallee 50
48149 Münster

Telefon: 02 51/9 81 03-12
E-Mail: wsfm@stadt-muenster.de
www.muenster.de/stadt/musikschule

Wissenschaftliche Begleitung

Das Modell-Projekt wird von der Westfälischen Wilhelms-Universität evaluiert.

Ein Symposium wird Erfahrungen und Ergebnisse vorstellen.
Mehr dazu finden Sie auf den Internet-Seiten der Musikschule.

STADT  MÜNSTER



**Westfälische
Schule für Musik**

**Jedem Kind
seine Stimme**

Singende Grundschulen
in Münster

**Jedem Kind
seine Stimme**

Leise was summen, nur für den Teddy. Stolz was vorsingen, vor großem Publikum. Munter Plapperreime endlos variieren. Begeistert mit der Freundin den Popstars nacheifern. Viele Kinder lieben das Spiel mit Stimme, Sprache, Rhythmus, Körper und Musik. Sie singen gern und das ist gut.

Denn: Singen fördert die Konzentration, die Sprachentwicklung und den interkulturellen Dialog. Kindgerechte Lieder, kombiniert mit Gesten und kleinen Choreographien, kommen dem Bewegungsbedürfnis der Kinder entgegen. Ein gemeinsamer Auftritt stärkt das Selbstbewusstsein und ist identitätsstiftend.

Deshalb hat die Westfälische Schule für Musik der Stadt Münster ein neues Projekt ins Leben gerufen: Jedem Kind seine Stimme – Singende Grundschulen in Münster.

Je mehr Schulen mitmachen, umso mehr Kinder erhalten unabhängig von ihrem kulturellen und finanziellen Hintergrund ein Stück elementare musikalische Bildung.

Kinderchor, Lehrerfortbildung und Schulsingen – das Prinzip ist einfach, preisgünstig umzusetzen und lädt zum Mitmachen ein. Lesen Sie, wie es funktioniert.



Linke Folia Seifert - AGD

Ihre Unterstützung
macht das dreijährige Modellprojekt
erst möglich:

Der Ministerpräsident
des Landes Nordrhein-Westfalen



Impressum
Herausgeberin:

Stadt Münster
Westfälische Schule für Musik
Presse- und Informationsamt

Dezember 2007, 10.000

Singende Kinder

Talentierte und interessierte Kinder aus allen Klassen bilden einen Kinderchor, in größeren Schulen auch zwei. Eine Lehrkraft der Musikschule, qualifiziert für die speziellen Anforderungen der Arbeit mit Grundschulkindern, leitet den Chor.

Geprobt wird einmal in der Woche.

Die Jungen und Mädchen singen und bewegen sich, entdecken, was in ihrer Stimme steckt, und genießen es. So sind sie Vorbild und »Co-Trainer« zugleich denn:

Auch alle anderen

Kinder der Schule singen und zwar täglich mit ihren Lehrerinnen und Lehrern. Die Lieder von Chor und Schulklassen sind dabei gleich.

Singende Lehrkräfte

Entscheidet sich eine Schule für das Projekt, erhalten alle Lehrkräfte – egal, welches Fach sie unterrichten – eine intensive und kostenlose Fortbildung. Ein Jahr lang arbeiten sie dabei in ihrer Schule mit der Chorlehrkraft.

Ziel ist es, den Kindern die tägliche musikalische »Grundnahrung« servieren zu können. Durch entsprechende Übungen bekommen die Lehrkräfte mehr Sicherheit mit der eigenen Stimme. Außerdem lernen sie die Lieder des Schulchores und erhalten Tipps zum Einsatz von Rhythmus- und Singritualen, die den Schulalltag strukturieren helfen.

Beim Singen mit der eigenen Klasse können Sie zudem auf Unterstützung durch die Chorkinder setzen.



Singende Schule

Kaum »sitzen« die ersten Lieder bei Kindern und Kollegium, singen nicht mehr nur Chor oder Klassen, sondern gleich die ganze Schule. Nicht umsonst hat »Jedem Kind seine Stimme« den Untertitel »Singende Grundschulen in Münster«.

Das regelmäßige Schulsingen ist elementarer Bestandteil des Projekts, ob in Pausen- oder Turnhallen, beim Sommerfest oder im Gottesdienst, zum Schuljahresabschluss oder zum Willkommen für die i-Männchen. Da das Liedgut für alle weitgehend identisch ist, steht dem eindrucksvollen Gemeinschaftserlebnis nichts mehr im Wege.



Sind die Lehrkräfte ausgebildet, Chor und Schulsingen etabliert, erhält die Schule nach einem Jahr das Zertifikat »Singende Grundschule«.

Und damit sich daran auch nichts ändert, bleibt ihr die Betreuung von Kinderchor und Schulsingen erhalten. Außerdem bietet die Musikschule zur Auffrischung Fortbildungen für die Lehrerinnen und Lehrer an.

All das ist kostenlos. Einzig für die Teilnahme am Kinderchor fällt eine geringe Monatsgebühr an, die in bestimmten Fällen sogar komplett erlassen werden kann.

SINGEN
IST DAS
FUNDAMENT
ZUR MUSIK
IN ALLEN
DINGEN.

Georg Philipp Telemann
Komponist (1681 - 1767)

