

Öffentliche **Berichtsvorlage**

Vorlagen-Nr.:
<b>V/0129/2018</b>
Auskunft erteilt:
Herr Ermeling
Ruf:
492 41 03
E-Mail:
Ermeling@stadt-muenster.de
Datum:
09.02.2018

Betrifft

Theaterangebote für junges Publikum in Münsters Stadtteilen

Beratungsfolge

28.02.2018 Kulturausschuss

Bericht

**Bericht:**

In seiner Sitzung am 25. April 2017 beschloss der Kulturausschuss:

„Das Theater entwickelt zusammen mit dem Kulturamt zur Spielzeit 2018/2019 ein Konzept, wie auch Stadtteile mit entsprechenden Bühnen (z.B. Coerde (Meerwiese), Kinderhaus, Albachten, Hiltrup) mit mobilen Stücken bespielt werden können.“

**Ausgangslage**

Inzwischen haben das Kulturamt und das Theater Münster gemeinsam Gespräche mit verschiedenen Einrichtungen in den Stadtteilen aufgenommen, um die Möglichkeiten eines verbesserten Angebotes auszuloten und ein vielseitiges Programm für Kinder ab 2 Jahre sicher zu stellen. Dabei wurde ein konkretes Interesse an einer Zusammenarbeit mit dem Jungen Theater beim Begegnungszentrum Albachten, beim Verein KulturErleben in Gievenbeck, beim Kulturforum Nienberge und beim Kulturbahnhof Hiltrup geäußert.

Mit den aktuell zu entwickelnden Angeboten des Jungen Theaters Münster und den Angeboten der freien Szene soll mit einer mobilen Bespielung praktisch das ganze Stadtgebiet erreicht und kulturelle Teilhabe auch außerhalb der Innenstadt ermöglicht werden.

Diese neuen Bestrebungen entwickeln, qualifizieren und ergänzen das bereits bestehende regelmäßige Kindertheaterangebot in den Stadtteilen, das bisher größtenteils durch Initiativen der freien Szene mit Unterstützung durch das Kulturamt getragen wird.

**Bestehende Angebote in den Stadtteilen**

Es existiert bereits eine Vielzahl regelmäßiger Angebote in verschiedenen Bezirken der Stadt. Hier eine Übersicht:

**Theater in der Meerwiese:**

- Die besten Produktionen des Freien Kindertheaters in Münster werden hier aufgeführt (Die neuen Produktionen der professionellen Kindertheater Münsters werden regelmäßig in den Spielplan der Meerwiese in Coerde aufgenommen).

- Es finden regelmäßige Gastspiele von Kinder- und Jugendtheaterensembles aus dem gesamten Bundesgebiet und aus dem Ausland statt.
- Mobile Kindertheaterstücke des Theater Münster werden in der Meerwiese gezeigt.
- Einmal jährlich finden die „Winterpunsch-Kindertheatertage“ als Festival mit über 20 Vorstellungen statt.
- 2016 gab es insgesamt 68 Vorstellungen für unterschiedliche Altersgruppen mit fast 5.000 Zuschauern.

### **KiKu-Hiltrup:**

KinderKultur (KiKu) - Hiltrup bietet jeweils von Oktober bis März einmal monatlich sonntags eine Kindertheateraufführung in der Stadthalle Hiltrup vor jeweils ca. 150 Zuschauern an. Mit Gastspielen von außerhalb und Produktionen aus Münster (In der Regel für Kinder ab 4 Jahren). Künstlerische Leitung: Christoph Bäumer

### **Musifratz Theaterreihe**

Der Verein Musifratz bietet jeweils von Oktober bis Januar/Februar einmal monatlich sonntags eine Kindertheateraufführung im Südviertel an. Mit Gastspielen von außerhalb und Produktionen aus Münster (In der Regel für Kinder ab 4 Jahren bzw. 5 Jahren).

### **Spielzeit Münsterland**

Die „Spielzeit Münsterland“ ist ein Kindertheaterangebot von professionellen Kindertheatern aus der Region in Kooperation mit verschiedenen Spielortpartnern im gesamten Münsterland als Kindertheatertage vor Ort.

- Spielort in Münster ist das Haus der Begegnung Albachten mit 6-8 Aufführungen
- Spielzeit Münsterland wird im Biennale-Rhythmus durchgeführt.
- Durchführende: Theater Don Kidschote in Kooperation mit Kulturbüro Münsterland e.V.
- Die „Spielzeit Münsterland“ wird übergreifend getragen durch eine Mischfinanzierung, u.a. regionale Kulturförderung des Landes NRW, öffentliche Mittel der Kreise und Kommunen, Eintrittsgelder, Sponsoren, Stiftungen

### **Kindertheaterreihe im Universitätsklinikum**

Die Kindertheaterreihe im Universitätsklinikum bietet wöchentliche Aufführungen auf der Ebene 05 („Kleines Theater im Flur“) des UKM immer dienstags außerhalb der Ferien bei freiem Eintritt. Gastspiele mit lokalen wie national und international renommierten Gruppen (in der Regel für Kinder ab 4 Jahren). Leitung: Christian Heek und Margarita Temming (UKM). Künstlerische Leitung: Christoph Bäumer, Theater Don Kid'schote

### **Kinder- und Familientheaterreihe „Roter Hund“**

Seit dem Jahr 2000 präsentiert das Kulturamt der Stadt Münster die Reihe "Roter Hund" als Angebot mit sechs Open-Air-Aufführungen an drei Sonntagen in den Sommerferien auf dem Gelände des Alten Zoos an der Himmelreichallee. "Roter Hund" ist auf eine Initiative des Theaters Scintilla zurückzuführen. Der Eintritt ist frei. Künstlerische Leitung: Bart Hogenboom

### **Theaterzauber**

Der „Theaterzauber“ ist eine Kindertheaterreihe in Gievenbeck, die jährlich im Februar vom Theater Don Kid'schote in Kooperation mit dem Fachwerk Gievenbeck durchgeführt wird. Es finden vier Grundschulvorstellungen und drei bis vier Kitavorstellungen im Fachwerk Gievenbeck und /oder in Gievenbecker Schulen statt.

### **Neue Angebote für junges Publikum im Stadtgebiet Münster**

Ab der Spielzeit 2018/2019 plant das Junge Theater Münster, ein Programm für die Stadtteile Albachten, Gievenbeck, Nienberge und Hiltrup anzubieten. Gemeinsam mit den Angeboten aus

dem Freien Kindertheaterbereich soll ein vielseitiges Programm sichergestellt werden, so dass junge Münsteranerinnen und Münsteraner die ganze Bandbreite von Spielformen und theatralen Formaten kennenlernen und auskosten können.

Dabei sollen sich die Angebote von Stadttheater und freier Szene sinnvoll ergänzen, um den jungen Zuschauern eine kontinuierliche und abwechslungsreiche Theatererfahrung zu ermöglichen. Durch die Schwerpunktsetzung auf das jeweils mobile Stück des Theaters Münster entsteht somit auch keine Konkurrenz zu den Besuchen im Theater oder anderen festen Theatereinrichtungen, die von Gruppen und Familien auch aus den Stadtteilen weiterhin besucht werden (sollen). Um die professionelle Präsentation und die Qualität der Produktionen vor Ort in den Stadtteilen gewährleisten zu können, müssen die gewählten Veranstaltungsorte für die jeweilige Produktion technisch und baulich angemessen ausgestattet sein. Das Theater Münster bietet in der Regel Vorstellungen für maximal 50 Zuschauer und Zuschauerinnen im Kleinkinderbereich an. Für die Altersklasse der Grundschulen sind Vorstellungen für 60-100 Zuschauer und Zuschauerinnen konzipiert. Die technischen Leistungen des Theaters müssen jeweils individuell mit den Veranstaltungsorten geklärt werden.

## **Spielorte**

### **Haus der Begegnung Albachten**

Das Haus der Begegnung Albachten (HdB) veranstaltet gemeinsam mit dem Theater Don Kidschote und dem Kulturbüro Münsterland alle zwei Jahre im Februar die „Spielzeit Münsterland“ als Kindertheatertage mit jeweils sechs bis acht Aufführungen vor Ort.

Der Betreiberverein des HdB hat großes Interesse geäußert, dieses Angebot durch regelmäßige Aufführungen der jeweils aktuellen mobilen Produktion des Theaters Münster zu ergänzen. Möglichkeiten ergeben sich in erster Linie im großen Saal des Hauses. Das HdB ist durch die bisherige Arbeit durchaus vernetzt, so dass sein Einzugsgebiet über Albachten hinaus reicht und die neuen Möglichkeiten nicht nur im eigenen Ort, sondern auch für Schulen angrenzender Stadtteile (z.B. Roxel, Amelsbüren) attraktiv angeboten werden können. Dabei soll das Angebot des Theaters Münster nicht in Konkurrenz zu den bereits bestehenden Angeboten, wie beispielsweise das der Musikschule Albachten treten.

### **Freie Waldorfschule Gievenbeck (Verein Kultur ErLeben)**

Der Verein Kultur ErLeben hat ebenfalls Interesse geäußert, Angebote des Theaters Münster in Gievenbeck anzunehmen und zu realisieren. In Frage kommt die große Bühne im Saal der Freien Waldorfschule, die sich allerdings nur für bestimmte Projekte eignet. In erster Linie sind hier Tanzproduktionen oder Kinderkonzerte des Theaters Münster erwünscht, die den örtlichen Bedingungen und Gegebenheiten gerecht werden können. Eine Kontaktvernetzung zu Schulen im Stadtteil besteht beim Verein nicht und müsste mit zusätzlichem Organisationsaufwand neu hergestellt werden. Ein entsprechendes Angebot mit Schwerpunkt „Kinderkonzerte“ wird auf jeden Fall als sinnvolle Ergänzung des in Gievenbeck bestehenden Angebotes für Kinder, speziell auch der Angebotspalette in der Waldorfschule verstanden.

### **Kulturforum Nienberge**

Ansprechpartner für das Kulturforum Nienberge ist die dortige Musikschule, die ein Interesse hauptsächlich an Kinder- und Familienangeboten im Bereich „Schauspiel“ bekundet hat, da in diesem Bereich nach eigener Ansicht ein augenblickliches Defizit im Programm besteht. Regelmäßige Aufführungen der jeweils aktuellen mobilen Produktion des Theaters Münster werden als sinnvolle Ergänzung des bestehenden Angebotes der Musikschule Nienberge verstanden. Hauptsächlich gilt das Interesse einem neuen bzw. erweiterten Angebot an Sonntagsvorstellungen als Familientheater. Innerhalb der Woche sind Vorstellungen denkbar, die explizit für die dem Kulturforum angeschlossenen Grundschule angeboten werden.

### **Kulturbahnhof Hiltrup**

Beim Kulturbahnhof Hiltrup besteht ebenfalls Interesse an der Einrichtung eines Angebotes für Kinder. Theaterkurse für Kinder begleitet durch eine ehrenamtlich tätige Theaterpädagogin sind bereits Bestandteil im Programm des Kulturbahnhofs. Der Stadtteiloffensive Hiltrup e.V. kann

sich eine Ergänzung durch Familientheatervorstellungen an Sonntagnachmittagen vorstellen. Allerdings ist hier eine terminliche Koordination und Absprache mit den bereits in Hilstrup bestehenden Angeboten, insbesondere des KiKu Hilstrup, erforderlich. Die Programmplanung des Kulturbahnhofs für 2018 ist bereits abgeschlossen, ab 2019 sind Familien- und Kindertheatervorstellungen denkbar.

### **Das Programmangebot des Theaters Münster**

Das Theater Münster sieht für die Spielzeit 2018 / 2019 ein Angebot für die genannten Einrichtungen in Albachten, Gievenbeck, Nienberge und Hilstrup mit dem Stück „Das Spielzeug schlägt zurück“ für Kinder ab 6 Jahren vor. Die Produktion entsteht in Zusammenarbeit mit der freien Gruppe Placebo Theater nach einem Konzept und der Regie von Nils Petter Morland aus der Partnerstadt Kristiansand. Darüber hinaus wären auf speziellen Wunsch auch musikalische Kleinkinderproduktionen wie das „Krabbelkonzert“ oder „Hoch und höher“ (für Kleinkinder von 1-3 Jahren) zum Beispiel in Gievenbeck denkbar, wo ein Konzertschwerpunkt beim Veranstaltungsort liegt.

### **Entwicklung der Freien Angebote**

Das Kulturredamt entwickelt parallel zu den neuen Bestrebungen des Theaters Münster die Angebotspalette in Zusammenarbeit mit den freien Kindertheatergruppen weiter und nimmt dabei auch Stadtteile in den Fokus, die bisher noch nicht Schwerpunkte für professionelle Kindertheaterprogramme sind. Erste Gespräche mit freien Anbietern hat das Kulturredamt diesbezüglich bereits aufgenommen.

Denkbar ist dabei, pro Spielzeit ein Angebotspaket zu schnüren, bestehend aus aktuellen Produktionen der professionellen Freien Szene und des jeweils mobilen Stücks des Theaters Münster, und dieses den Einrichtungen in den Stadtteilen als Auswahlpalette anzubieten. Die genauen Konditionen und Details eines solchen Modells sind noch zu klären, so dass es handhabbar sowohl für die Anbieter als auch die ausrichtenden Einrichtungen in den Stadtteilen wird.

Ein nächster Bericht mit den Konkretisierungen und den individuellen Ergebnissen der Theaterangebote für junges Publikum in den Stadtteilen wird dem Kulturausschuss in der zweiten Jahreshälfte 2018 vorgelegt.

gez.  
Wilkens  
Stadträtin