

Anlage A zur V/0380/2020

Kurzüberblick

Mit Blick auf die Strukturen des Fachbereichs Bildende Kunst wurde in der Vorlage „Stärkung des Fachbereichs Bildende Kunst“ (V/0899/2018) der Bedarf deutlich gemacht, diese zu festigen und auszubauen, bereits bestehende Ansätze und Angebote weiterzuentwickeln und zukunftsweisend zu ergänzen. Vor diesem Hintergrund wurden seit Ende 2018 verschiedene Bereiche, insbesondere jene der Vermittlung, der Öffentlichkeitsarbeit sowie der Förderung aus- bzw. aufgebaut.

Ziele/Teilziele/Zielerreichung

Mit der Vorlage wird das Ziel „Wir werden als ein kulturelles Zentrum unseres Landes Projekte mit internationaler Ausstrahlung entwickeln“ verfolgt.
Das Teilziel lautet „Entwicklung des Fachbereichs Bildende Kunst“.
Zielerreichung: Dabei handelt es sich um ein fortlaufendes Projekt.

Finanzierung

Produktgruppe:	0401	Kulturmanagement / Kulturförderung				
Auswirkungen auf den Ergebnisplan	X	Ja		Nein		
Auswirkungen auf den Finanzplan		Ja	X	Nein		
Im beschlossenen Haushaltsplan 2020 enthalten?	X	Ja		Nein	teilw.	
Belastungen in zukünftigen HH-Jahren?	X	Ja		Nein		
Bereits veranschlagt?	X	Ja		Nein		

Pflichtigkeitsgrad

Die Maßnahme/Leistung ist		vollständig pflichtig	überwiegend pflichtig	überwiegend freiwillig	X	vollständig freiwillig
Die Aufgabe beruht aus dem Beschluss der Vorlage V/0899/2018 „Stärkung des Fachbereichs Bildende Kunst“.						

Unmittelbare, grundsätzliche Relevanz für Querschnittsthemen (Demographie, Gleichstellung, Inklusion, Klimaschutz, Migration)

In mehreren Ausstellungen der Kunsthalle wurden seit Ende 2018 Themen wie die Gleichstellung der Geschlechter und der Postkolonialismus thematisiert. Begleitend zur Ausstellung „Moon Machine, Landing“ (2020) gab es ein spezielles Angebot für Menschen mit Sehbehinderung, welches sich aus dem Inhalt der Ausstellung generiert hat.