

Projektförderungen 2023

Förderung des professionellen freien Theaters

Die Theaterförderung in Münster trägt dazu bei, dass Münster eine Adresse für experimentierfreudiges, qualitativ gutes freies Theater, für neueste Entwicklungen und für einen lebendigen Austausch von Kulturschaffenden ist. Speziell für die Förderung des freien Theaters wurden in Münster Leitlinien erarbeitet, die vom Kulturausschuss beschlossen wurden. Danach entscheidet seit 1999 ein Fachgremium über die Vergabe der Mittel an die Gruppen und Produzenten der freien Szene. Die Zuschussvergaben 2023 wurden durch einstimmigen Beschluss des Kulturausschusses bestätigt (siehe Vorlage V/0660/2022).

Cactus Junges Theater: Produktionsprogramm 2023	33.000 Euro
Bodytalk TanzTheater: Zwei Tanztheaterproduktionen „Westfälisches Friedensballett“ und „Koreality“	30.000 Euro
Formation Silvia Jedrusiak: Produktion „You clap for me now“	20.000 Euro
Christian Fries: Produktion „Poor Boy Ägisth“	19.500 Euro
Freuynde + Gaesdte: Produktion „Faust in space“	17.000 Euro
Physical Monkey: Produktion „Der Riss – Eine Gratwanderung für drei Körper, einen Mast und ein Klavier“	15.000 Euro
Rue Obscure: Produktion „Shake, shake, shake“	11.000 Euro
Fiege_Mletzko: Produktion „Der Untergang des Hauses Usher“	11.000 Euro
MNEME kollektiv: Produktion „once more with feeling“	11.000 Euro
Phönix 5 / fringe ensemble Internationales Autor*innenprojekt „Wunderland – Das Alice Lab“	10.000 Euro
GLOSTER: Konzeptionsförderung 2023	2.500 Euro
2023:	180.000,00 Euro

Vergleich:	2022:	180.000,00 Euro
	2021:	180.000,00 Euro

Förderung des professionellen freien Kindertheaters

Die Arbeit der münsterschen Kindertheaterszene wird über die Stadtgrenzen hinaus wahrgenommen und anerkannt. Kontinuierlich arbeitende Gruppen und Labels produzieren regelmäßig für ein Kindertheaterpublikum unterschiedlichen Alters. In Anlehnung an das Förderkonzept für das Freie Theater erfolgt die Vergabe der Fördergelder für das Freie Kindertheater ebenfalls auf Vorschlag eines eigens eingerichteten unabhängigen Gremiums.

Grüne Neune: Wiederaufnahme des Projekts „Waldrauschen – ein theatraler Parcours im Grünen“ für Kinder ab 2 Jahren (K)	5.000 Euro
Echtzeit-Theater: Produktion „INNER.ST@DT“ – Ein interaktiver Stadtparcours im öffentlichen Raum (K)	10.000 Euro
Performancetheater Fetter Fisch: Theaterproduktion „What about Luca oder Die Poesie des <i>Fuck you</i> “ (K)	13.000 Euro
Theater Scintilla. Theaterproduktion „Mir platzt der Kragen“ (K)	9.000 Euro
Tat Sachen Theater: Produktion „Die Ziege auf dem Mond“ (K)	8.000 Euro
Theater Glux: Überarbeitung und Neufassung der Produktion „Rosa, Blau und Purpurschnecke“ (K)	2.000 Euro
2023:	47.000,00 Euro

Vergleich:

2022: 45.000,00 Euro
2021: 49.000,00 Euro

Projektförderung „Bildende Kunst“

Vor dem Hintergrund der Bedeutung Münsters als Sitz einer Kunstakademie Ausrichter der Skulptur-Projekte stellen die vielfältigen Projekte der Bildenden Kunst einen wichtigen Beitrag zum kontinuierlichen Kulturprogramm Münsters dar. Gefördert werden u. a. Projekte Junger Kunst, die Open Houses der münsterschen Künstlergemeinschaften, die Jahresreihe im Wewerka-Pavillon, Einzelprojekte.

Ausstellungsprogramm 2023 im Haus der Niederlande im Krameramtshaus	5.410,36 Euro
Honorierungen Jury zur Ateliervergabe Speicher II	1.000 Euro
FSP (soziale Teilhabe und psychische Gesundheit): Ausstellung Atelier+ 2023 im Foyer des Landeshauses	250 Euro
Kunstakademie / Kulturamt: Jahresprogramm 2023 mit fünf Ausstellungen im Wewerka-Pavillon	6.000 Euro
Förderverein Aktuelle Kunst (FAK): Jahresprogramm 2023 mit vier Ausstellungen junger, zeitgenössischer Künstler*innen im Ausstellungsraum des FAK	5.312,50 Euro
Cuba-Cultur: Ausstellungsprogramm 2023 mit drei Ausstellungen im Cuba-Foyer	1.750 Euro
Ateliergemeinschaft Hawerkamp: Offenen Ateliers 2023	1.000 Euro
Ateliers Hoppengarten Offene Ateliers 2023	525,55 Euro
Ateliers Alter Güterbahnhof Offene Ateliers „TaTü“ 2023	1.122,39 Euro
Ateliergemeinschaft Schulstraße Offene Ateliers 2023 mit Jubiläumsausstellung „40 Jahre Ateliergemeinschaft Schulstraße e.V.“	3.000 Euro
Förderverein Aktuelle Kunst (FAK): Offene Ateliers 2023	1.000 Euro
Ateliers Speicher II Offene Ateliers 2023	2.500 Euro
Satomi Edo: Kunstprojekt „HEIMAT-KARTE“ im Kreativhaus	600 Euro
Hyun-Gyoung Kim: Ausstellungsprojekt „Alte Bekannte 2 – Auf dem Weg zum Atelier“ im No Cube (N)	1.000 Euro
Susanne Hegmann: Ausstellungsprojekt „Andererseits“ im „Forum Volksbank“ (N)	4.500 Euro
Thomas Gerhards / Werner Rückemann:	3.000 Euro

Timespecific Artspace im Oxford Quartier	
Fotogruppe Oculus: Fotoausstellung im Foyer des Landeshauses	500 Euro
Aldegrevier Gesellschaft: Jahresprogramm 2023 mit Stipendienvergabe an Künstler*innen der grafischen Kunst und Ausstellungsprogramm	3.000 Euro
Marion Niessing: Ausstellung „tendenziell gegenläufig“ im No Cube	500 Euro
Umweltzentrum E.V. / Freundeskreis Paul Wulf: Veranstaltung „Ich lehre euch Gedächtnis“ zur Wiederaufstellung der Skulptur „Geschichte von unten“ auf dem Servatiiplatz (Honorierung beteiligter Musiker*innen und Gruppen, Technik etc.) (N)	1.750 Euro
Kunsthhaus Kannen: „2x2 Outsider Forum“ 2023 – Kunstmesse, Performances, Vorträge Aktionen zur Integration der „Außenseiterkunst“ in das professionelle Kunstgeschehen	1.500 Euro
Patterson & Schade: Sonntagsführungen 2023 Führungen und Familienrundgänge zu Orten aktueller Kunst	1.250 Euro
Förderverein Aktuelle Kunst (FAK): Jahresgabenausstellung „LOS 2024“	900 Euro
2023:	47.370,80 Euro

Vergleich:

2022: 36.930,39 Euro
2021: 34.883,86 Euro

Projektförderung „Musik“

Mit den Projektförderungen im Bereich „Musik“ werden die freien Initiativen und Einrichtungen bei der Entwicklung und Durchführung ihrer musikalischen Programme unterstützt. Sie tragen zur Realisierung eines qualifizierten und umfassenden musikalischen Angebotes bei. Fester Bestandteil sind beispielsweise die Reihen und Programme der Gesellschaft für Neue Musik, der Kammermusik im Rüschaus, die verschiedenen Konzertreihen im Cuba mit Jazz Today, Soundtrips NRW, Stage off Limits oder das Münster Vocal Festival.

Gesellschaft für Neue Musik: Jahresprogramme 2023/2024 Der Zuschuss ist in Höhe von 20.000 Euro für die Programmjahre 2023 und 2024 (je 10.000 Euro) vereinbart. Die GNM veranstaltet innerhalb dieser zwei Jahre das biennial angelegte Festival „KlangZeit“, Musiknächte und Programme mit Einzelkonzerten Neuer Musik in beiden Jahren.	10.000 Euro
Jan Klare: Klare Club 2023 mit avantgardistischen Live-Konzerten an verschiedenen Spielstätten	2.000 Euro
Cuba-Cultur: Projekt „Soundseeing 2023“ mit zwei Klanginstallationen von Paul Panhuysen in der Ausstellungshalle Am Hawerkamp und mit Floris Vanhoof im Cuba	3.500 Euro
Cuba-Cultur: Konzertreihen „Soundtrips NRW 2023“ in Kooperation mit dem NRW-Kultursekretariat und „Stage off Limits 2023“	7.000 Euro
Jazz Club Münster / cuba cultur: Reihe „Jazz Today 2023“	7.000 Euro
Junges Sinfonieorchester an der WWU Münster e.V.: Vier Konzertveranstaltungen am 4. und 5. Februar und am 24. und 25. Juni 2023 in der Waldorfschule (Gievenbeck)	2.085,01 Euro
Musikschule Nienberge: Kammermusik im Rüschaus 2023 mit sechs Konzerten (Nienberge)	4.500 Euro
Verein zur Pflege der Musizierpraxis des 15-17. Jahrhunderts e.V.: Dyckburger Konzerte 2023 mit Klassikkonzerten in der Dyckburg-Kapelle (Handorf)	2.550 Euro
Leading Voices und Fantast Artist: Münster Vocal Festival 2023 Münster Vocal Festival 2022 mit einem Konzertprogramm in der Aula der Marienschule und im Konzertsaal der Musikhochschule sowie einer Internationalen Nacht der Chöre in den innerstädtischen Kirchen und einem Workshop-Programm	5.000 Euro
Ensemble CONJAK: Dramatisch-musikalischer Abend „Mama, du lügst“ nach der Novelle „Brennendes Geheimnis“ von Stefan Zweig	3.000 Euro

Philharmonischer Chor e.V.: Zwei Konzerte „A Sea Symphony von Ralph Vaughan Williams in der Lambertikirche und „Weihnachtsoratorium“ in der Petrikirche	2.500 Euro
Karibuni: Kinderliederfestival 2023 (K)	7.500 Euro
Musikhochschule Münster: Klangzeit_Werkstatt 2023 – „side by side“	2.000 Euro
Kulturquartier: Konzertreihe „41 Live im Kulturquartier mit zwei Konzerten „Midas“ (Klassik) und Mohammad Reza Mortazavai (Soloperkussion)	943,10 Euro
Stefan Schneider: Musikprojekt mit Kami Maltz (mit Auftritt in der Pension Schmidt)	500 Euro
Mirijam Streibl: „Tonwelten“ – Konzert / Installation / Hörstation in der Studiobühne	2.500 Euro
Orgelsommerkonzerte 2023 mit Veranstaltungen in verschiedenen münsterschen Kirchen (Übernahme der Plakatkosten)	622,37 Euro
Sozialpalast: Konzertveranstaltung mit Mary Ocher im Gasometer	1.400 Euro
AK Kinderfriedenstreffen: 26. Kinderfriedenstreffen auf dem Domplatz (K)	500 Euro
Reset e.V.: FREUBAD 2023 im Freibad Stapelskotten mit einem musikalischen Open-Air-Programm	3.200 Euro
Grisaille; Julius Menard: Konzert mit sieben Acts der experimentellen Musik in der Black Box im Cuba	1.000 Euro
2023:	68.800,48 Euro

Vergleich:

2022: 64.531,30 Euro
2021: 49.762,79 Euro

Projektförderung „Darstellende Kunst“

Mit den Förderungen im Bereich der Darstellenden Kunst werden die freien Initiativen in ihrer Produktionsarbeit und bei der Entwicklung von Programmen in den Bereichen Theater, Tanz und Kindertheater unterstützt. Gerade auch außerhalb der Kuratoriumsförderungen leisten die Initiativen und Gruppen mit ihrer Projektarbeit einen erheblichen Beitrag zur Aktivierung kreativer Milieus und stiften zu Kooperationen übergreifender Art an.

Theater en face / Xenia Multmeier: Neuproduktion 2023 „Mario und der Zauberer“ mit Aufführungen in der Studiobühne am Domplatz	4.000 Euro
Kammertheater „Der Kleine Bühnenboden“: Neuproduktion „Gift. Eine Ehegeschichte“ zur Spielzeiteröffnung 2023/2024 im Kleinen Bühnenboden	5.000 Euro
Theater XS: Neuproduktion „LISA“ mit Aufführungen im Schiller-Gymnasium und im Theater in der Meerwiese (Coerde) (K)	2.500 Euro
Kulturbahnhof Hilstrup / Stadtteil-Offensive Hilstrup: KiKu Hilstrup: Kindertheaterreihe 2023/2024 im „Kleinen Theater“ in der Stadthalle, im Kulturbahnhof und am Heimatmuseum Hilstrup (K)	3.000 Euro
B-Art (Schepper/Lamski): Theaterproduktion „Das Treffen in Telgte“ zum 375. Jahrestag des Westfälischen Friedens mit Aufführungen in der Studiobühne	3.000 Euro
The Melodians / Gerry Sheridan: Wiederaufnahme und Aktualisierung des „Melodians“-Programms von 2006 ff. mit Aufführungen im Kleinen Bühnenboden und im Kreativhaus	3.500 Euro
Jennifer Jefka: Figurentheaterproduktion „Krokodilstränen“ mit Aufführungen im Bennohaus (K)	3.000 Euro
Kollektiv Körper Fest / Stefan Nászay. Theaterproduktion „Sara Maria Herts“ mit Aufführungen im Kleinen Bühnenboden	2.000 Euro
Theater Saurüssel: Produktion / Gerüstperformance „Und der Friede soll euer ganzes Leben bestimmen“ mit 12 Aufführungen vor dem Dom zu Münster	6.000 Euro
Peng! Improtheater: „Peng! Impro Festival 2023 in der Trafostation (N)	2.400 Euro
Theater im Pumpenhaus: Festival „Tanz NRW“ 2023 im Mai 2023 mit drei Produktionen im Pumpenhaus	8.000 Euro
Theaterpädagogisches Zentrum Münster (TPZ): Kulturprogramm zum 25jährigen Jubiläum des TPZ	1.500 Euro
Reset e.V. /Jonas Riemer:	5.000 Euro

Neue Reihe „Never to late show - Baddabäm“ mit fünf Bühnenshows Okt.2023 – Apr. 2024 im Specops	
Freuynde + Gaesdte: Neuproduktion „Hinter und neben und vor dem Feind“ mit Aufführungen auf der Dachterrasse des Stadtmuseums und im Stadtmuseum	3.500 Euro
Tanzspektrum e.V.: Programm 2023 Tanzspektrum mit sechs Aufführungen im Kleinen Haus und dem 30. Tanzfestival im Großen Haus des Theaters Münster	10.000 Euro
Tilman Rademacher / Gabriele Brüning: Theaterproduktion „Bin nebenan – Monologe für Männer und Frauen“ mit fünf Aufführungen im Kleinen Bühnenboden	3.000 Euro
2023:	65.400,00 Euro

Vergleich:

2022: 57.006,25 Euro
2021: 40.532,71 Euro

Projektförderung „Literatur“

Die Förderungen literarischer Projekte haben eine hohe Bedeutung, da Regelförderungen im Bereich Literatur nicht existieren. Kontinuität bieten z. B. der Literaturverein Münster, die Literaturzeitschrift Am Erker mit Lesungen zur jeweiligen Veröffentlichung der aktuellen Ausgaben. Das Internetangebot „Münster Literarisch“ bietet ein monatlich wechselndes Programm mit Internet-Lesungen.

Literaturverein Münster e.V.: Jahresprogramm 2023	6.000 Euro
Internetangebot „Münster Literarisch 2023: Monatliche Lesungen der LiteraturLine	3.452,40 Euro
Marion + Markus v. Hagen: Literatur für Liebhaber - Gedenktage 2023 mit 12 monatlichen Veranstaltungen im Theatertreff	600 Euro
Literaturzeitschrift Am Erker: Lesungen zu den Ausgabe 83 und 84 der Literaturzeitschrift Am Erker und Förderanzeigen im Erker Nr. 84 und 85	1.300 Euro
GLOSTER-Productions / Cactus Junges Theater: Produktion der musikalischen Lesung „Fliegen im Fallen“	3.000 Euro
Hartmann & Consorten: Leseprojekt „Himmel über Charkiw – Nachrichten vom Überleben im Krieg“ mit Texten von Serhij Zhadan	3.000 Euro
Andreas Lating (Andi Substanz): Programme „Lyrikkeller vor Ort“ im Zwinger und als „Poesie für die Szene“ am Bremer Platz (2x)	3.716,28 Euro
Frank Lingnau: Lesung / Buchpremiere „In der Hand die klebrigen Münzen“ mit musikalischer Begleitung von Michael Koforth (N)	300 Euro
KSK-Zahlung (Poetry 2022)	212,98 Euro
2023:	21.581,66 Euro

Vergleich:

2022: 18.798,98 Euro
2021: 8.670,70 Euro

Projektförderung „Film/Medien“

Die Projektförderungen „Film/Medien“ sind wichtiges Förderinstrument für das Filmgeschehen in der Stadt und ein Beitrag zu einem kontinuierlichen kulturellen Angebot für Münster. Gefördert werden u. a: Filminitiativen, Filmreihen und weitere Projekte.

SW ist die bessere Farbe: Projekt „Guerilla-Cinema 2023“	4.000 Euro
Filmwerkstatt Münster / W. Bettmer: Postproduktion des Dokumentarfilms „Bauer 4 – Freie Töne aus dem Plattenbau“	4.000 Euro
Johann Held: Fünfteilige Filmreihe „TestRaum“ mit Produktionen studierender Filmschaffender der Kunstakademie Münster und anderer Hochschulen (Anschubfinanzierung) (N)	1.000 Euro
Dt.-Russ. Gesellschaft /Filmwerkstatt: Filmwochenende „Cinema-Ost“ 2023 inkl. Produktion einer Kurzdokumentation	4.000 Euro
Kooperationsgemeinschaft Kinder Film Fest (MS-Filmtheaterbetriebe, Kinderbüro 51, Kulturamt): 41. Kinder Film Fest Münster 2023 u. a. im Begegnungszentrum Meerwiese (Coerde) (K)	2.500 Euro
Filmwerkstatt Münster: Projektreihe „VorOrtRolle“: Filmkultur im Stadtteil (Pilotprojekt) mit Kurzfilmprogrammen im Hof Hesselmann in Mecklenbeck und im Kulturforum Nienberge	2.000 Euro
Reset e. V.: Reset*Salon „Ein Abend über Ereignisse im Holozän“ mit einem Filmprogramm mit Videoarbeiten von Dafna Maimon, Agnieszka Polska und Cheng Ran + Lecture Performance von Jessica Ullrich und multimediale Installation von Rue Obscure	1.000 Euro
Arbeitskreis Ostviertel e.V. / Bennohaus: „Ich bin von hier“: Erlebte Diversität in den Mitgliedstädten des NRW Kultursekretariates (städteübergreifendes Projekt)	2.500 Euro
2023:	21.000,00 Euro

Vergleich:

2022: 18.200,00 Euro
2021: 26.250,00 Euro

Projektförderung „Nachwuchs/Neue Kooperationen/Neue Formate“

Die Nachwuchsförderung hat zum Ziel, unerfahrenen oft vielversprechenden Newcomern Spielräume unter guten Rahmenbedingungen zu verschaffen und experimentellen Formaten Chancen zu bieten, sich zu erproben und zu bewähren. Darüber hinaus bietet sie Profis die Möglichkeit, Programme für Nachwuchskünstlerinnen und -künstler zu entwickeln.

Filmwerkstatt / Kulturamt: „Filmproduktionspreis“ Produktionsförderung an Christiaan Hümb-Steinbeck zur Umsetzung des Films „Die Bücherhüter“ von 4.000 Euro und an Lioba Schmidt für die Produktion des Films „Rotes Gefühl“ von 6.000 Euro auf der Basis der Juryempfehlungen beim Film-Pitch zum Filmfestival nach dem vom Kulturamt mit der Filmwerkstatt Münster gemeinsam entwickelten Konzept	10.000 Euro
Verein zur Förderung der Jugendkultur und Umweltbildung e.V.: Vier Veranstaltungen „Hello my name is“ (2x) und „Love This Tune“ (2x) auf dem Schlossplatz	4.000 Euro
Verein zur Förderung der Jugendkultur und Umweltbildung e.V.: Zwei Kreativfestivalabende „VielSicht“ auf dem Schlossplatz	2.000 Euro
Einfloß e.V.: Auftaktveranstaltung zum neuen Programm auf dem „HansaFloß“ im Stadthafen (N)	1.500 Euro
Laut & Heimlich Kollektiv: Festival „Kulturkarussell“ in der Sputnickhalle und auf dem B-Side-Gelände mit musikalischem Bühnenprogramm der jungen münsterschen Musikszene (N)	1.500 Euro
Sozialpalast: Music-Konvoy 2023 mit Veranstaltungen im Paul-Gerhard-Haus und auf dem Sprickmannplatz in Kinderhaus	2.500 Euro
Peter Maria Volkhardt / Maximilian Wigger: Multimediale Videoinstallation „Choose your Donkey“ im Volksbankforum (N)	3.000 Euro
Wortbühne TatWort im Cuba: Projekt „Junge wilde Worte“ mit zwei U20-Poetry-Slam-Veranstaltungen und vier begleitenden Workshops/Werkstattangeboten	750 Euro
Lennart Aufenvenne und Team: Ausstellungswoche „KNAUTSCHZONE“ mit zwei Video-Installationen, zwei Theaterproduktionen und einer Lesung zum Thema „Verkehrswende“ unter Beteiligung zahlreicher münsterscher Kulturschaffender aus unterschiedlichen Genres in der Ausstellungshalle Am Haverkamp (N)	3.980 Euro
Kniesel Rettinger GbR / Sebastian Kniesel: Festival „Live & in Farbe“ mit Jazz, Soul, HipHop u.a. am und im Skaters Palace (Zuschuss als Beitrag zur Honorierung der beteiligten MS-Nachwuchsbands) (N)	900 Euro

Michael Göring/Marc-Stefan Andres und Projektteam „Runde Ecken“: Festival der Improvisierten Musik „Runde Ecken“ im Localhost (N)	4.500 Euro
FTI e.V. /Trust in Wax: Producer Städte-Battle mit DJs und Musikproduzent:innen	1.000 Euro
Bernd Peters: Musikveranstaltung „Up In Space“ mit Rockmusik und elektronischer Musikjunger Bands im Triptychon (N)	1.490 Euro
2023:	37.120,00 Euro

Vergleich:**2022: 23.929,00 Euro****2021: 15.400,00 Euro**

Projektförderung „Transkultur / Interkultur“

Es werden interkulturell agierende Initiativen und Projekte unterstützt, die verschiedene Kulturkreise einander näherbringen, den Dialog untereinander fördern und einen Beitrag zu einer weltoffenen, toleranten Stadt Münster leisten. Der Bereich wird geprägt durch sich fortsetzende Angebote, aber auch durch eine Vielzahl von Einzelprojekten von Gruppierungen unterschiedlicher Ethnien.

Afrikakooperative Münster e.V.: Afrika Festival 2023 und Jahresprogramm 2023	8.800 Euro
Poll – Persisch deutsche Kulturbrücke e.V.: Zwei Filmabende zur Situation und zum aktuellen Leben im Iran im Cinema	700 Euro
Solidarität Niger e.V.: Konzertveranstaltung mit der Gruppe „Mokoomba“ im Hot Jazz Club	1.500 Euro
Afrikanische Perspektiven Münster e.V.: Literarisches Jahresprogramm 2023 mit sechs Literaturveranstaltungen an verschiedenen Orten in der Stadt (Hörsäle, Black Box im Cuba, VHS-Forum, Stadtbücherei u.a.)	3.000 Euro
Kaktus Münster e.V.: Kulturprogramm 2023 mit Ausstellungen, Lesungen und Konzerten	2.000 Euro
Odak Kulturzentrum e.V.: Gastspiel der Gruppe Ankara Theaterfabrik “YÂDİGAR” Uzakta Kalan Aşkım!“ (Mein Land – Meine ferne Liebe) in der Primus-Schule	500 Euro
NIKI / Nicole Karimi: Zwei interkultureller Konzertabende im Kulturbahnhof Hilstrup (N)	1.000 Euro
Ausländische Studierendenvertretung Uni Münster (ASV): ASV-Sommerfest 2023 mit interkulturellem Bühnenprogramm auf dem Schlossplatz	500 Euro
Deutsch-Indische Gesellschaft e.V.: Drei Konzertabende der indischen klassischen Musik im Saal des Pfarrbüros St. Theresia und in der Black Box im Cuba	1.000 Euro
EAT THE FROG-Kollektiv /Stefan Schneider: Kurdisches Mixed-Art-Festival HELAN in der Trafostation und im Begegnungszentrum Meerwiese	1.500 Euro
Gruppe Hembastegi / Ferstheh Mokhami: Lesung „Iran, die Freiheit ist weiblich“ von Golineh Atai mit Claudia Amm und Donja Djember	200 Euro
Iriba Brunnen e.V.: 6. „Fest der Vielfalt“ 2023 auf dem Hamann-Platz in Coerde und einem begleitenden Programm im Paul-Gerhard-Haus	600 Euro

Deutsch-Griechische Gesellschaft e.V.: Konzertveranstaltung mit dem griechischen Multiinstrumentalisten Konstantis Pistiolis in der Aula der Primusschule Geist	300 Euro
2023:	21.600,00 Euro

Vergleich:

2022: 20.030,00 Euro

2021: 18.805,34 Euro

Struktur- / Impulsförderung / spezifische Projekte

2018 wurde eine Fördermöglichkeit zur „Impuls- und Weiterentwicklungsförderung“ eingerichtet. Gestützt auf den Antrag der Initiative moNOKultur und den Beschluss des Kulturausschusses werden die Erneuerung und Auffrischung vorhandener und die Entwicklung neuer auch temporärer Strukturen gefördert. Darüber hinaus werden größere spezifische und spartenübergreifende Kulturprojekte in den Fokus gerückt.

Medienforum / Cuba-Cultur / Filmwerkstatt / Radio Q.: HörSpielLab Münster 2023 - „Gemeinsames Spielen mit dem Hören“	5.600 Euro
Freie Theaterszene (MaKe): Schaffung eines Kostümfundus für die freie Kulturszene Münster	1.650 Euro
Initiative Improvisierte Musik: Session- und Workshopprogramm „elektroFlux“ für Klangkünstler*innen und Musiker:innen der Improvisierten Musik und der elektronischen Musik	1.500 Euro
B-Side Kultur e.V.: B-Side-Festival „Interaktion - Reaktion“ 2023	5.092,40 Euro
TanzXchange / Melanie López López: Fortführung der Plattform TanzXchange zur Stärkung der freien professionellen lokalen Tanzszene/ Pilotphase	9.800 Euro
Heimatsfreunde Angelmodde: Zuschuss für ein mobiles Stellwandsystem für das Gallitzinhaus Angelmodde	469,68 Euro
	2023: 24.112,08 Euro

Vergleich:

2022: 31.140,00 Euro
2021: 21.272,80 Euro

Projektförderung „Spartenübergreifendes“

Das Kulturamt fördert auch Projekte, die sich nicht eindeutig den kulturellen Sparten aufteilen lassen oder die spartenübergreifend konzipiert sind. Auch hier findet sich die Balance zwischen stetigen Angeboten und Programmen sowie Einzelprojekten.

Förderverein Friedensinitiativen e.V.: Friedenskulturmonat Öffentlichkeitsarbeit / Flyer Erstellung und Druck	1.000 Euro
Guillermo Tolentino / Anja Kreysing in Kooperation mit dem Bennohaus: „Art Action Science“ – multimediales und spartenübergreifendes Programm zum Thema „Die dystopischen 20er – Das Propagandajahrzehnt“	2.000 Euro
Luftruinen / Jörg Siegert: Zwei Luftruinen-Festivals für kulturelle Vielfalt mit einem spartenübergreifenden Kulturprogramm im März in der Black Box im Cuba und im August Am Hawerkamp	3.171,31 Euro
Gloster productions: Rieselfelder Kulturtage 2023 – Open-Air-Kulturfestival am Rieselwärterhäuschen in den Rieselfeldern	5.000 Euro
All my friends are criminalz (AMFAC): AMFAC-Festival mit einem „sub“-kulturellen spartenübergreifenden Kulturprogramm am Gasometer (N)	1.500 Euro
Ruppe Kosellek / Martina Muck: Projekt „Der Berg ruft“ mit einem spartenübergreifenden Kulturprogramm in Berg Fidel	3.867,53 Euro
Kulturinitiative Coerde e.V.: „Coordinale“ – Kulturfest im Stadtteil Coerde mit „Schaufenster-Radio“, kultureller Begegnung zwischen Hamannplatz und Meerwiese, einer interkulturellen Tafel und dem „Friedenskino“ (N)	2.300 Euro
Wortbühne Tatwort: Spartenübergreifendes Programm aus Lesungen, Konzerten und Bildender Kunst „cuba*connect“ und Song Slams	2.000 Euro
RESET e.V.: RESET*Landpartie 2023 – Eine Aasee-Safari“ mit einem Mixed-Arts Programm rund um den Aasee	2.500 Euro
2023:	23.667,53 Euro

Vergleich:

2022: 34.590,23 Euro
2021: 20.500,00 Euro

Präsentationsförderung Freie Kulturprojekte

Mit der „Präsentationsförderung“ ermöglicht das Kulturamt Aufführungen und Wiederaufnahmen von Projekten der freien Kulturszene. Gemeinsam mit der Initiative moNOkultur wurden Zielsetzungen und Kriterien für die Vergabe dieser Fördermittel entwickelt, so dass sich adäquate Rahmenbedingungen für Auftritte freier professioneller Kulturgruppen aller Kunstsparten ergeben.

Holger Manglus: Zwei Konzerte des ukrainischen Kammerchores „Sophia“ in der Michaelkirche in Gievenbeck und in der Überwasserkirche (N)	1.000 Euro
Jennifer Jefka: Zwei Aufführungen der Figurentheaterproduktion „Was ein Affenzirkus“ im Bennohaus (K)	1.500 Euro
„NocheinDuo“ / Stefanie Bockermann: Programm „MIRUMIR – Frieden auf der Welt“ mit acht Aufführungen 2023 im Begegnungszentrum Meerwiese (Coerde), im Kleinen Bühnenboden und in der Schnabulenz	2.500 Euro
Stefan Nászay. Fünf Aufführungen der Produktion „Das Hotelzimmer“ im Kleinen Bühnenboden	1.562,50 Euro
Nikola Materne: Eine Aufführung des Programms „Her Song“ im Kreativhaus (Aufstockung des Zuschusses 2022)	300 Euro
GLOSTER-Productions. Vier Aufführungen der musikalischen Droste-Lesung „Die Schwestern“ im Stadtmuseum und bei den Rieselfelder Kulturtagen	1.500 Euro
Der Kleine Bühnenboden: Fünf Aufführungen der Theaterproduktion „Gefahrenzone“ im Kleinen Bühnenboden	2.500 Euro
Hedwig & Hedwig: Mehrere Aufführungen des Projekts „Elefant im Raum“ (N)	375 Euro
Benjamin Kövener: Vier Doppelkonzerte in der Reihe „PURISM 2023“ im LOCALHOST	2.000 Euro
Kulturverein Frauenstraße 24 e.V.: Eine Konzertveranstaltung „Brot und Rosen“ im Kreativhaus	500 Euro
Hartmann & Consorten / Christian Fries: Eine Aufführung der Produktion „Gehen“ im Rahmen des „Thomas Bernhard-Doppel“ im Pumpenhaus	1.200 Euro
Brüning / Kerklau: Zwei Aufführungen der Produktion „Rosa! Mensch sein ist vor allem Hauptsache“ im Pumpenhaus	720 Euro
Ilona König / Magdalena Klein (Malena): Ein Doppelkonzert „Female Music Stories“ im Kreativhaus	998 Euro

Julie Klos: Zwei Konzerte der Reihe „Musik zur Marktzeit“ in der Petrikirche (N)	1.000 Euro
Ensemble Kings Men: Fünf Aufführungen der Produktion „KING LEAR“ im Mühlenhof	2.250 Euro
Helmut Luckmann: Zwei Aufführungen von „SPUREN(ver)SUCHE“ im Kreativhaus	1.500 Euro
Christian Fries: Eine Aufführung der Produktion „Der Untergeher“ im Rahmen des „Thomas Bernhard-Doppel“ im Pumpenhaus	270 Euro
Echtzeit Theater: Eine Aufführung der Produktion „Wilde Wege – Ein Stück im Wald“ (K)	750 Euro
Ensemble CONJAK: Vier Aufführungen von „Diva. Macht. Mut“ im Heidekrug, Kreativhaus und in der Vinothek (zweimal)	1.750 Euro
Tilman Rademacher: Vier Aufführungen der Produktion „EPILOG“ im Kammertheater <i>Der kleine Bühnenboden</i>	1.000 Euro
Ensemble FreiFrau: Zwei Aufführungen von „MutterHabenSein“ im Heidekrug und zwei Aufführungen von „MutterSeelenAllein“ im Kreativhaus	3.000 Euro
Susanne Hegmann: Eine Show mit dem Feierlich Kollektiv (DJ) im Pavillon II der Ausstellung „Andererseits“ im Volksbankforum	300 Euro
Bodytalk TanzTheater: Eine Aufführung der Theaterproduktion „KOREALITY“ im Pumpenhaus	2.500 Euro
Sozialpalast e.V.: Eine Veranstaltung mit Miriah Ceesay und „Redfocks“ am Gasometer	1.000 Euro
Tat Sachen Theater: Eine Aufführung der Produktion „Die Ziege auf dem Mond“ im Theater in der Meerwiese (Coerde) (K)	637 Euro
Anahtar Bahnhof, Christiane Kücking (Hagedorn): Eine Aufführung von „Der Kleine Spatz vom Bosphorus“ im Kreativhaus	500 Euro
2023:	33.113,00 Euro

Vergleich:

2022: 57.225,83 Euro
2021: 33.924,00 Euro

Ablehnungen 2023

Das Kulturamt leistet im Bereich der Projektförderungen eine umfassende Beratungsarbeit. Häufig werden dabei Ideen und Konzepte von Projektträgern vorgestellt verbunden mit der Frage nach der Förderfähigkeit des jeweiligen angestrebten Projektes. Projektideen, bei denen im Beratungsprozess deutlich wird, dass die Förderfähigkeit nicht erreicht werden kann, werden dann oftmals nicht mehr zu einem Antrag formuliert. Ebenso wird häufig – vorrangig im letzten Quartal eines Jahres – vor einer Antragstellung abgefragt, ob noch Fördergelder in den jeweiligen Budgets für bestimmte Projektvorhaben abrufbar seien. Wird entsprechend festgestellt, dass die Etats anderweitig vergeben oder verplant sind, kommt es in der Regel ebenfalls nicht mehr zu einer Antragstellung, somit auch nicht zu formellen Ablehnungen. In der nachfolgenden Auflistung sind somit auch nur die Projekte aufgeführt, bei denen es zu einer tatsächlichen Ablehnung nach Antragstellung kam.

Maximilian Wigger / Sarah Giese	Theaterproduktion „Bei Schlechtwetter bleiben die Eidechsen zu Hause“
Ensemble CONJAK	Theater-Collage „Mein Kopf läuft mit mir rum“
Ensemble FreiFrau	Projekt „Unter die Haut“
Cakey Blond	Produktion „Seasons of the Bitch“
ProArtiSt Productions	Theater-/Tanzproduktion „Der Krieg in mir“
ProArtiSt Productions	Musik-/Tanz-/Theaterproduktion „Bachkombinat“
Ali Müßen	Projekt „3Blickwinkel“
Theater Don Kidschote	Kindertheaterproduktion „klein sein – Groß rauskommen – Weltrettung für Anfänger:innen“
Carsten Bender	Lese-/Vortragsveranstaltung „Peter Kurzeck – Erinnerungsbilder“
Initiative „Die wilde Küfa“	„Anti-Oktoberfest“ am Gasometer
Sozialpalast e.V.	Projekt „gazometer“ als Programmplattform
Gewerbebetriebe Rudolf-Diesel-Straße	„Nordrandfest“
Dr. Klaus Siewert:	Internationales Symposium Sondersprachenforschung
Ruth Messing	„The Quief relief –eine softerotische Komödie in 5D“
Movamos Lateinamerika e.V.	Weihnachtfeierlichkeit mit Quiz und Tombola
„Internationales Kinderspielzeugmuseum Münster“	Restmittel für Museumsmobiliar/-ausstattung etc.
Das-Kleine-Bulgarien e.V.	Weihnachtskonzert